

Зеркальное письмо букв и цифр

Начало обучения в школе часто сопровождается затруднениями самого разного характера. «Зеркальное» письмо – одно из проявлений оптической дисграфии.

Оптическая дисграфия связана с трудностью усвоения ребенком зрительных образов букв, многие из которых кажутся ему «похожими». Поэтому прежде чем проводить работу по различению правильной буквы и ее двойника, проводится подготовительный этап, помогающий развивать у детей ориентировку в пространстве, на себе и на листе бумаги.

1. Если ребенок не научился в свое время отличать длинную ленту от короткой, то ему трудно будет заметить, что у письменной буквы – **п** – палочка короткая, а у – **р** – длинная.

2. Если он не усвоил, что предметы могут располагаться слева и справа друг от друга и т. п., то ему будет трудно понять, что овал у буквы – **ю** – располагается справа, а не слева. Все это не может не затруднить усвоение ребенком начертаний букв. Поэтому работа по предупреждению «зеркального» письма должна вестись по нескольким направлениям.

Основные направления работы

1. Совершенствование пространственно-временных ориентировок **на себе, листе бумаги**: вправо-влево, вверх-вниз, позади, впереди, и т.д.; воспроизведение серий, включающих несколько различных движений, рядоговорения (времена года, дни недели).

2. Развитие мелкой моторики рук с использованием массажа и самомассажа пальцев, игр с пальчиками, обводки, штриховки, работы с ножницами, пластилином.

3. Развитие тактильных ощущений (необходимо узнать, какую букву «написали» на спине, на руке, в воздухе рукой ребенка, узнать буквы на ощупь и т. д.)

4. Расширение поля зрения ребенка (таблице «Шульте»)

5. Развитие конструктивного праксиса путем моделирования букв из палочек, из элементов букв, реконструирования букв.

Предупреждение ошибок письма на уровне буквы

1. Реконструирование букв.

Конструирование букв из элементов: овал, полуовал, длинная и короткая палочка. Например: из буквы П можно сделать букву Н, передвинув одну палочку. Определение букв, которые можно выложить из трех (И, А, П, Н, С, Ж) и из двух элементов (Г, Т, К).

2. Очень полезно письмо смешиваемых букв под диктовку, например: **э, э, е, е, е, э, э.**

3. После исчезновения ошибок при записи отдельных букв можно переходить к письму слогов, а затем и слов с этими буквами, например: **си, ба, да, эх, ем**; собака, этажи, ель. Перед записью каждого слога и слова ребенок обязательно должен сказать, какую из «сомнительных» букв он собирается написать и из каких элементов она состоит. Такие предварительные отчеты очень важны для предупреждения ошибочного

написания букв, без чего невозможна выработка правильных и устойчивых зрительно-двигательных стереотипов слов.

Итак, проблема «зеркального» письма требует пристального внимания нас, взрослых. Помочь ребенку может не только учитель, но и родители.

Следует помнить, что «зеркальное» письмо – одно из проявлений нарушений письма, а значит, работу следует начинать с обращения к специалисту (логопеду, дефектологу).

Литература:

1. Безруких М. М, Ефимова С. П. «Знаете ли вы своего ребёнка?», М-Просвещение 1991 г.
2. Лалаева Р. И. «Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников», С-Петербург из-во «Союз» - 003 г.
3. Мазанова Е. В. «Логопедия. Оптическая дисграфия» - тетрадь №5. Аквариум-2004г.
4. Парамонова Л. Г. «Предупреждение и устранение дисграфии у детей»
5. С-Петербург из-во «Союз» - 2004 г.